

Besuchen Sie hier die [Webversion](#)



## Newsletter Oktober 2019

Liebe Freunde des Sinfonieorchesters Rhein-Main,

in wenigen Wochen finden unsere traditionellen November-Konzerte statt. Wir spannen einen Bogen von Mozarts g-Moll Sinfonie zu Mahlers "Titan".

Mahlers 1. Sinfonie liegt mir ganz besonders am Herzen - ein mir heiliges Stück, mit dem mich bewegende und wegweisende Erinnerungen verbinden. Ein langer, spannender Weg liegt hinter uns, dieses außergewöhnliche Werk aufführen zu können. Bald ist dieser besondere Moment gekommen. Dazu möchte ich Sie herzlich einladen.

In dem Beitrag "Hinter den Kulissen" bekommen Sie einen Einblick in die Probenarbeit, in der Serie "Die Orchestermitglieder stellen sich vor" lernen Sie unsere Flötistin Constanze Rabi kennen.

Wir würden uns freuen, Sie bei unseren nächsten Konzerten begrüßen zu dürfen.

Herzliche Grüße  
Ihr

*Christian Ferel*

Künstlerischer Leiter

Sinfonieorchester Rhein-Main

[www.SORhM.de](http://www.SORhM.de)



## Konzerte im November 2019: Sinfonie-Konzerte "Der Titan"

Die große g-Moll Sinfonie zählt zu den dramatischsten und bekanntesten Werken Mozarts. Mit großer Intensität drückt die Musik die Tiefe menschlichen Empfindens aus - Freude, Liebe, Ruhe, Verzweiflung - das Suchen eines unruhigen Geistes nach Erlösung.



Mahler selbst gab seiner 1. Sinfonie den Beinamen "Der Titan" und treffender hätte man die musikalische Wucht und Größe des Werks nicht zusammenfassen können. Himmelhoch jauchzend, zum Tode betrübt. Ein Wechselbad zwischen Kraft und Freude einerseits, dann plötzlich abtauchend in sensible und leise Momente.



Einhundert Musiker werden den "Titan" im Saal erklingen lassen.

### PROGRAMM:

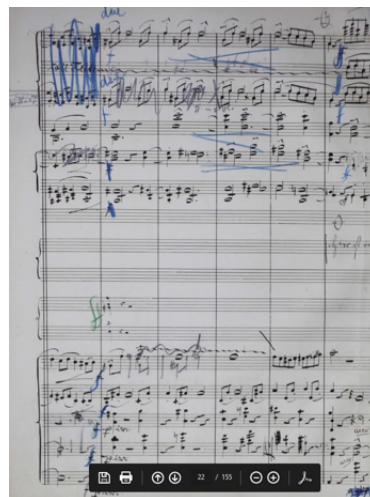
Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550

-Pause-

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 1 D-Dur "Der Titan"



**Der Vorverkauf läuft.  
Alle VVK-Stellen sowie  
weitere Informationen zum  
Programm finden Sie  
unter:**

[www.SORhM.de](http://www.SORhM.de)

[TICKETS HIER](#)

### **Koblenz**

Donnerstag, 21.11.2019 19:30  
Rhein-Mosel-Halle

### **Bad Kreuznach**

Freitag, 22.11.2019 19:30  
Parkhotel/Kurhaus  
(mit nummerierten Karten)

### **Wiesbaden**

Samstag, 23.11.2019 17:00  
Festsaal der Wiesbadener  
Casino-Gesellschaft

### **Ingelheim**

Sonntag, 24.11.2019 18:00  
KING  
(mit nummerierten Karten)

---

## **Hinter den Kulissen**

Wir möchten Ihnen mit einigen Fotos und Zitaten der Musiker einen kleinen Einblick in unsere Probenarbeit geben.

„Mozart Nr. 40 und Mahler Nr. 1: zwei Sinfonie-Titanen in einem Programm!“

„Ich liebe die Atmosphäre in der  
Probe, mit so vielen unterschied-

lichen Menschen in unserer  
gemeinsamen Sache - der Musik -  
verbunden zu sein."

„Das ist mein Highlight der  
Woche.“



„Bei Mozart finde ich es toll, dass  
jedes Instrument sein eigenes  
Thema hat.“



„Mahler - ein Traum - hammermäßiger 4. Satz.“



„Bei den Proben ist es wie in einer Bildergalerie. Man betrachtet immer das gleiche Bild und erkennt immer mehr. Betrachten Schicht für Schicht“



„Heute haben sich die Streicher gar nicht umgedreht: wir Bläser waren gut!“

„Mahler schafft es wie kein anderer, die Musik zum Stillstand zu bringen und kurz darauf innerhalb weniger Takte wieder eine nicht vergleichbare Lebendigkeit zu erschaffen.“

## Dieser Wein klingt gut

### Mahler-Edition

Crémant 9,- €  
 Wein 1 Flasche 7,- €  
 ab 2 Flaschen 6,- €

SINFONIEORCHESTER RHEIN-MAIN  
*Kräftig bewegt*  
 2018er Chardonnay trocken  
 MAHLER EDITION

A.P.Nr. 4.350.170.008.19  
 750 ml  
 14% vol

Erzeugerabfüllung Weingut Tischleder, Rheinhessenstr. 41, D-55411 Bingen  
 www.weingut-tischleder.de / Telefon 06725 - 2639 / Rheinhessen  
 Deutscher Qualitätswein / Enthält Sulfite

SINFONIEORCHESTER RHEIN-MAIN  
*Blumine*  
 2018er Crémant  
 MAHLER EDITION

A.P.Nr. 4.350.170.017.19  
 750 ml  
 12,5% vol

Weingut Tischleder, Rheinhessenstr. 41, D-55411 Bingen  
 www.weingut-tischleder.de / Telefon 06725 - 2639 / Rheinhessen  
 Deutscher Sekt b. A. / Versätket durch: 7772069 / Enthält Sulfite

SINFONIEORCHESTER RHEIN-MAIN  
*Feierlich und gemessen*  
 2017er Pinot Noir trocken  
 MAHLER EDITION

A.P.Nr. 4.350.170.003.19  
 750 ml  
 12,5% vol

Erzeugerabfüllung Weingut Tischleder, Rheinhessenstr. 41, D-55411 Bingen  
 www.weingut-tischleder.de / Telefon 06725 - 2639 / Rheinhessen  
 Deutscher Qualitätswein / Enthält Sulfite

Sie erhalten die Weine und den Crémant bei unseren Konzerten am Infotisch.  
Oder bestellen Sie per E-Mail: [info@SORhM.de](mailto:info@SORhM.de) (Versand 4,95€).

## Die Orchestermmitglieder stellen sich vor



### Constanze Rabi: Flöte / Piccolo

Ich bin 50 Jahre alt, habe eine erwachsene Tochter und bin Lehrkraft für Musikalische Früh-erziehung an der Musikschule des Landkreises Alzey-Worms.

In meiner Kindheit lief zuhause immer klassische Musik. Meine Eltern hatten ein Premieren-Abo im Staatstheater Darmstadt, und wenn ein Elternteil verhindert war, durfte ich mit. So habe ich bereits im Alter von 7 Jahren meine erste Opern-aufführung erlebt.

Als ich mit 15 Jahren in der Schule zum ersten Mal bewusst Mozarts g-Moll Sinfonie hörte, wollte ich unbedingt einmal dieses Werk spielen.

Mein Musikstudium in Wiesbaden und Würzburg ermöglichte es mir, diverse Werke im Hochschulorchester, beim deutsch-französischen Musiktheater-Forum Junger Kunst und sogar im Staatstheater Wiesbaden zu spielen. Jedoch nie meine Lieblingssinfonie. Nun habe ich in den kommenden Novemberkonzerten endlich die Möglichkeit dazu. Ich freue mich riesig darauf!

Der Rest meiner Freizeit gehört meiner Schäferhündin Grace, die nach vielen Jahren erfolgreichem Hundesport nun bei Spaziergängen und Kuscheleinheiten ihren Lebensabend genießt. Außerdem reite ich regelmäßig.



Für mich gibt es nichts Schöneres, als mit meiner Piccolo-Flöte in einem Orchester zu sitzen und gemeinsam möglichst komplizierte Stücke zu erarbeiten. Deshalb bin ich sehr froh, im Sinfonieorchester Rhein-Main nun genau das tun zu dürfen, was ich immer wollte.

---

## Mitspieler gesucht: Wir suchen Sie!

Für unsere nächsten Spielzeiten haben wir folgende Positionen zu besetzen:

**Posaune, Kontrafagott, Percussion,  
Harfe**

Auch in allen Streichergruppen freuen wir uns über neue Mitspieler: Violine, Bratsche, Cello und Kontrabass.

Wenn Sie Interesse haben, bei uns mitzuspielen, sprechen Sie uns gerne an.




---

## Vorschau

**Januar 2020: Neujahrskonzerte**

## "Prost Johann Strauß"

Werke von Johann Strauß, die bei keinem Neujahrskonzert fehlen dürfen.

Freuen Sie sich besonders auf den Radetzky-Marsch, die Fledermaus-Ouvertüre und den Donauwalzer, die Sie alle vom alljährlichen Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker aus dem Fernsehen kennen.



### **Heidesheim**

**Donnerstag, 02.01.2020 19:00**  
**Schönborner Hof**

### **Königstein**

**Freitag, 03.01.2020 19:00**  
**Haus der Begegnung**

### **Ingelheim**

**Samstag, 04.01.2020 18:00**  
**kING**

### **Bad Kreuznach**

**Freitag, 05.01.2020 17:00**  
**Kursaal Parkhotel/Kurhaus**

## Mai 2020: Filmmusik-Konzerte "Film 3"

### **Königstein**

Mittwoch, 27.05.2020 19:30  
Haus der Begegnung

### **Bad Kreuznach**

Freitag, 29.05.2020 19:30  
Kursaal Parkhotel/Kurhaus

### **Wiesbaden**

Samstag, 30.05.2020 19:30  
Open air, Burggarten der Burgruine Wi-Sonnenberg

### **Ingelheim**

Sonntag, 31.05.2020 18:00





kING

---

Impressum:  
Sinfonieorchester Rhein-Main  
Postfach 5421  
65044 Wiesbaden  
*Newsletter abbestellen*